

Bulletin d'inscription

Nom : _____ Prénom : _____

Tél fixe : _____ Portable : _____

Adresse postale : _____

Email : _____

J'autorise / je refuse (rayer la mention inutile) l'utilisation par la Fabrique du Chanteur des images fixes ou audiovisuelles sur lesquelles je pourrais apparaître, prises à l'occasion de ma participation à un stage et/ou de représentations données dans le cadre d'un stage, sur tous les supports, y compris promotionnels et/ou publicitaires

Stage complet
Ateliers Collectifs

Atelier n°1

Atelier n°2

Atelier n°3

Atelier n°4

Joindre au bulletin d'inscription un chèque de 330€ à l'ordre de la Fabrique du chanteur. Ce chèque sera encaissé à la fin du stage.

En cas d'annulation à moins de 48h, le solde est dû intégralement.

En cas d'annulation à moins de 15 jours, un acompte de 90€ sera retenu.

Pour les non adhérents à l'AMEG, un chèque d'adhésion obligatoire de 30€, (15€ pour les étudiants) à l'ordre de la « Fabrique du Chanteur» Accompagné du formulaire d'adhésion disponible sur le site

www.lafabriqueduchanteur.com

La photocopie de ce bulletin est à renvoyer avec l'acompte et l'adhésion à :

Mme Patricia BOULAY

17 rue Edgar Quinet 37000 Tours

La Fabrique du Chanteur



Propose en partenariat avec l'AMEG des

Stages de chant & Méthode Alexander à Nantes

École de musique de la Chapelle sur Erdre

Ces stages s'adressent aux débutants, aux amateurs confirmés et aux professionnels désireux de découvrir ou de compléter leur technique vocale en lien avec l'approche corporelle, la détente, la tonicité, la posture et la respiration

Du 20 au 23 février

Du 16 au 19 avril

2020

www.lafabriqueduchanteur.com

Stages méthode Alexander et chant à Nantes

MÉTHODE ALEXANDER

Cette approche globale permet d'évacuer nos tensions pour laisser place à la fluidité, à l'équilibre et à un réel centrage. L'écoute et la présence à soi permettent de nous libérer de nos blocages et de laisser s'exprimer notre potentiel

Patricia BOULAY

17, rue Edgar QUINET
37000 TOURS

Portable : 06 74 88 06 62

E-mail : pboulay@sfr.fr

Site internet :

www.methodealexander.fr

JOURNÉE TYPE

Atelier collectif de 1h30 le matin :
respiration, préparation du corps
« instrument-voix » et méthode Alexander.

3 cours individuels de 30 mm par jour :
1 cours de chant et 1 cours de méthode
Alexander et 1 séance de répétition
avec pianiste

DÉROULEMENT

Les stages débutent le premier jour à 9h30
et se terminent le dernier jour à 18h.

**Le nombre de stagiaires est limité
à 10 pour le stage complet et
à 8 stagiaires en plus uniquement
pour les ateliers collectifs**

Prix complet du stage : 350€
Possibilité de participer aux ateliers collectifs :
8€ par séance - 32€ les 4 ateliers.

**Attention! Il est recommandé d'assister aux premiers ateliers
car nous faisons évoluer les exercices.**

Il n'y a pas d'hébergement prévu pour ces stages

PRÉVOIR

Une tenue décontractée pour le training
Un appareil pour enregistrer vos cours
Une tenue « sympa » pour l'audition de
fin de stage

Vos partitions avec les doubles
Un tapis de sol, un petit coussin et une
petite couverture polaire (si possible)
Chaque stagiaire apporte son repas,
nous déjeunons sur place

CONDITIONS

Pour les non-adhérents à
I'AMEG
un chèque d'adhésion obliga-
toire de 30€ (15€ pour les étu-
diants) à la Fabrique du Chan-
teur
Valable 1 an

Nous contacter

lafabriqueduchateur@gmail.com

Patricia Boulay :

06 74 88 06 62

pboulay@sfr.fr

Formulaire d'adhésion

Le formulaire d'adhésion est à
télécharger sur le site :
www.lafabriqueduchanteur.com

**Sur demande nous pouvons
vous envoyer les documents
en version papier**

INTERVENANTS :

Professeur de Chant :

Myriam DE ARANJO

Professeur d'Alexander :

Patricia BOULAY

Répétiteur piano :

Michel DE ARANJO